



voor wie:  
discipline:  
wat:

groep 5, wordt ook aangeboden voor groep 7  
literatuur en beeldende kunst  
project met bezoek aan CBK Concordia

titel:  
door:  
duur:

Maak een expositie voor op school  
docent van de Talentuin en de leerkracht zelf  
1 1/4 uur per groep

deelname:  
waar:  
wanneer:

per groep, wordt ter plekke gesplitst  
CBK Concordia Langestraat 56 in Enschede  
gehele schooljaar

bijzonderheden:

tegen meerprijs kunnen ook andere groepen  
op deze activiteit inschrijven

## MAAK EEN EXPOSITIE VOOR OP SCHOOL

*Met creatief geschreven tekstbordjes*



De groep wordt in tweeën gedeeld. De ene helft van de groep zoekt samen met de groepsleerkracht enkele kunstwerken uit de cbk collectie met als thema "Dieren & mensen" voor een echte expositie in de school. Voor de leerkracht is een lesbrief beschikbaar met een kijkwijzer en bewegwijzering. Daarmee kan de leerkracht de leerlingen eenvoudig helpen goede keuzes uit de collectie te maken. De andere helft van de groep gaat onder leiding van een docent van De Talentuin creatief schrijven naar aanleiding van een selectie van kunstwerken met hetzelfde thema.

Met de 6-8 uitgezochte kunstwerken en de zelfgeschreven tekstborden wordt op de school een expositie ingericht onder leiding van een medewerker van Concordia.



voor wie:  
discipline:  
wat:

groep 5  
taal project  
creatief schrijven

titel:  
door:  
duur:

Het verhaal van mijn voetbalschoen  
docent van de Talentuin  
1 les van 1,5 uur

deelname:  
waar:  
wanneer:

per groep  
in de school  
rondom de Kinderboekenweek 5 - 15 oktober 2011

bijzonderheden:

project sluit aan bij de Kinderboekenweek  
met als thema: Superhelden



## HET VERHAAL VAN MIJN VOETBALSCHOEN

Een goed verhaal schrijven is helemaal niet zo moeilijk! Luister maar eens goed naar de dingen om je heen. De spullen die je zelf elke dag gebruikt hebben veel te vertellen. Over hun leven, over hun geschiedenis, over hun avonturen en over jou. De schrijfdocent helpt je om er een spannend verhaal van te maken.



voor wie:  
discipline:  
wat:

groep 5  
taal project  
creatief schrijven

titel:  
door:  
duur:

Woorden om in te bijten  
docent van de Talentuin  
2 lessen van elk 1,5 uur

deelname:  
waar:  
wanneer:

per groep  
in de school  
gehele schooljaar

bijzonderheden:



## WOORDEN OM IN TE BIJTEN

Ik ben een spekpannenkoek.

Jij gaat een snoepwinkel beginnen en je moet goede woorden bedenken voor je uithangbord: blitse boterbabbelaars, knisperende komkommersnipper... Of je maakt een onzinversje waarin je dropsla en kattenstamp negen keer roert...

Schrijf een achterflaptekst van het boek met de titel 'appeldag'. Schrijf een gedicht over je lievelingseten. Leef je in als spekpannenkoek en schrijf een monoloog.

In de ene les schrijven we gedichten, in de andere prozastukjes.



voor wie:  
discipline:  
wat:

groep 5, wordt ook aangeboden voor groep 7  
taal project  
creatief schrijven

titel:  
door:  
duur:

Een dichter is een kunstenaar  
docent van De Talentuin  
3 lessen van elk 1,5 uur

deelname:  
waar:  
wanneer:

per groep  
in de school  
gehele schooljaar

bijzonderheden:

Tegen meerprijs kan het project worden verlengd

## EEN DICHTER IS EEN KUNSTENAAR

Met zo weinig mogelijk woorden zoveel mogelijk zeggen. Een mix van kunstbeschouwing met zelf kunst maken: gedichten lezen, schrijven en voorlezen. Elke les begint met het lezen van gedichten. Wat is het verschil tussen een verhaal en een gedicht? Indikken! Wat maakt dat een gedicht grappig is of ontroert? Hoe doet een dichter dat: toveren met woorden? Bij bekende dichters kijken we de kunst af: wat doen zij met klank, ritme, vorm, herhaling? Kunnen wij dat ook? Zeker! Je leert dat je eindrijm kunt gebruiken, maar bv. ook beginrijm. Dat je een gedicht vaak nog veel meer in kunt dikken. Dat je echt moet nadenken over je titel. En dat de afmaker is: goed voorlezen!

Als u dat zinvol vindt, kan er - zonder Concordia - nog een fase volgen waarin de kinderen hun gedichten helemaal foutloos uittypen en lay-outen, als koppeling met het technische taalaspect. Misschien is er op de schoolwebsite wel plaats voor de gedichten, of maken jullie een gedichtenmuur!

Nascholing: zie nascholing leerlijn creatief schrijven



*ik ben het snoer  
ik maak trillingen  
ik hou van muziek  
de fans wachten op mij  
ik voel mij vereerd  
ik kan wachten  
ik ben dol/blij  
ik ruik het vuur  
het optreden begint straks  
ze roepen  
over vijf minuten begint het*



voor wie:  
discipline:  
wat:

groep 5  
taal project  
creatief schrijven

titel:  
door:  
duur:

Een beest uit mijn pen  
een docent van de Talentuin  
3 lessen van elk 1,5 uur

deelname:  
waar:  
wanneer:

per groep  
in de school  
gehele schooljaar

bijzonderheden:

## EEN BEEST UIT MIJN PEN



De verschrikkelijke blauwe bilbolgorgel sluipt op kou-senvoeten onder mijn bed vandaan. Heb jij nog nooit van een bilbolgorgel gehoord? Dan ken je misschien mijn draak Dropolus ook nog niet. Ze doen wonderlijke dingen, maar zijn eigenlijk reuze lief. Welke vind jij de liefste? De griezeligste? Is ie zacht of heeft ie schubben?

Over dieren valt veel te vertellen en je kunt er prachtig over schrijven. Je kunt mooie letters zoeken die bij je lievelingsbeest passen en zelfs nieuwe woorden verzinnen zoals echte dichters ook doen. Door in te dikken, te schrappen en te herhalen kom je tot pareltjes van gedichten. Door te zoeken naar een spannende plot heb je zo maar een verhaal. Nog een mooie prent erbij en voor je het weet, heb je een groot dieren-verhaal-boek.

**Nascholing:** zie nascholing leerlijn creatief schrijven  
Ook voor andere groepen te boeken tegen meer-prijs.



voor wie:  
discipline:  
wat:

groep 5  
drama project  
spellessen

titel:  
door:  
duur:

Ga je mee naar Toejeweeetwel  
docent van Concordia  
4 lessen van elk 1 uur

deelname:  
waar:  
wanneer:

per groep  
in de school  
gehele schooljaar

bijzonderheden:

speellokaal noodzakelijk

## GA JE MEE NAAR TOEJEWEEETWEL

Het prachtige en zeer afwisselende boek 'Ga je mee naar Toejeweeetwel' van Joke van Leeuwen is het uitgangspunt voor de spellessen.

Kinderen lezen vooraf het verhaal van de Eerste kamer. Ze kruipen in de rol van de kinderen van "Huize Andere Lucht", een bijzonder huis waar een bijzonder kind komt logeren. Niet alleen het verhaal maar ook de bijbehorende illustraties werken inspirerend voor het spel. Alledaagse handelingen en onaliedaagse situaties uitbeelden, personages maken, jezelf presenteren en geloofwaardig toneelspelen. Daarnaast is er op een speelse en andere manier aandacht voor 'pesten'. Gevarieerde lessen waaraan kinderen veel plezier beleven.





voor wie:  
discipline:  
wat:

groep 5  
drama project  
spellessen

titel:  
door:  
duur:

Als ik met jou en jij met mij  
docent van Concordia  
3 lessen van elk 1 uur

deelname:  
waar:  
wanneer:

per groep  
in de school  
gehele schooljaar

bijzonderheden:

speellokaal noodzakelijk

## ALS IK MET JOU EN JIJ MET MIJ

Uitgangspunt voor het project is samenwerken, een kunst op zich. Het theaterspel leent zich prima voor het ontwikkelen van vaardigheden die je voor samenwerken nodig hebt. Actie en reactie, kijken en luisteren naar elkaar. Niemand heeft de hoofdrol. Samenspel maakt sterk. Kijk wat groepsritme doet. Toegepast worden improvisatietheater- en theater-sporttechnieken, net zoals bij de Lama's. Met titels als Machines maken, een fotoboek tot leven laten komen, Jabberrap, de Colombiaanse hypnose en Handje Pandje die bij kinderen van groep 5 tot de verbeelding zullen spreken.





voor wie:  
discipline:  
wat:

groep 5, wordt ook aangeboden voor groep 3  
drama project  
spellessen

titel:  
door:  
duur:

Kijk, ik zie een verhaal  
docent van Concordia  
3 lessen van elk 1 uur

deelname:  
waar:  
wanneer:

per groep  
in de school  
gehele schooljaar

bijzonderheden:

speellokaal noodzakelijk



## KIJK, IK ZIE EEN VERHAAL

Kinderen bekijken afbeeldingen en maken naar aanleiding daarvan hun eigen fantasieverhaal. Aan de hand van foto's, illustraties en tekeningen komt een verhaal tot leven. Wat zien we hier, wat is er aan de hand? En wat gebeurt er daarna? En wie is dit, wat doet hij daar?

De fantasie krijgt de vrije loop. Spelenderwijs veranderen plaatjes in kleine toneelstukjes. Illustraties komen tot leven, schilderijen worden nagespeeld, foto's veranderen in scènes, stripfiguren worden echte helden.

Les 1: Figuren en hun verhalen

Les 2: Personages

Les 3: Wie, wat en waar

Nascholing: zie nascholing leerlijn drama/theater



voor wie:  
discipline:  
wat:

groep 5  
voorstelling  
theater

titel:  
door:  
duur:

Niks mee te maken!  
Hetpaarddatvliegt  
60 minuten

deelname:  
waar:  
wanneer:

110 leerlingen  
Theater Concordia Oude Markt 15 in Enschede  
maandag 23 januari en dinsdag 24 januari 2012

bijzonderheden:

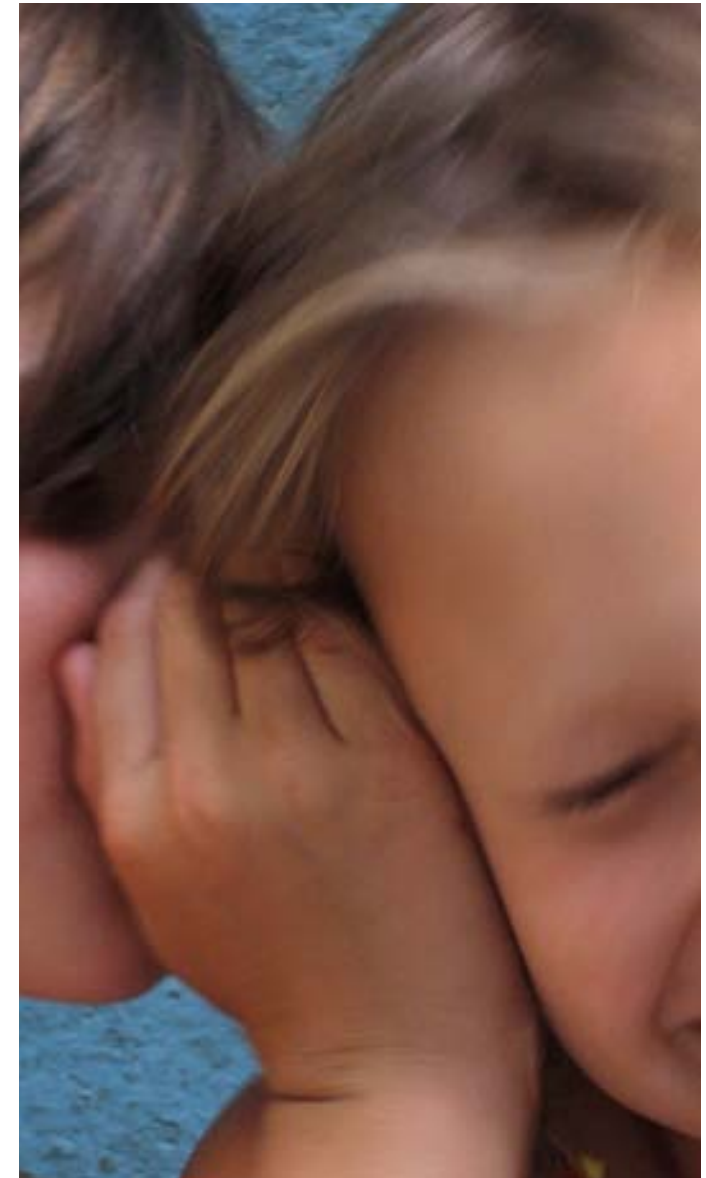
## NIKS MEE TE MAKEN!

Jim filmt met zijn ipod.: 'Dit is het huis van mijn echte vader, mijn logische vader. Ik loop nu in zijn huis. Er staat een asbak op tafel. Een foto hangt aan de muur. Die vrouw en die meisjes ken ik niet. Hij slaat met zijn schroevendraaier het schilderijtje stuk.

Ze willen van alles van me weten: wat ik gedaan heb, wat ik denk, wat ik vind, wat ik voel. Ik vind dat ze daar niets mee te maken hebben. Ze vertellen zelf ook niet alles'.

De voorstelling gaat over het hebben van geheimen, heel goed kunnen liegen, listen verzinnen. Over stiekeme dingen en het recept van coca cola. Theater voor echte kinderen in een echte wereld.

[www.stipproducties.nl](http://www.stipproducties.nl) • [www.hetpaarddatvliegt.nl](http://www.hetpaarddatvliegt.nl)





voor wie: groep 5  
discipline: voorstelling  
wat: theatrale vertelling

titel: De woeste woning  
door: Theater John de Winter  
duur: 50 minuten

deelname: 110 leerlingen  
waar: Theater Concordia, Oude Markt 15 in Enschede  
wanneer: maandag 13 februari en dinsdag 14 februari 2012

bijzonderheden:

## DE WOESTE WONING

Thomas is er van overtuigd dat het spookt in het huis aan de overkant. Dat heeft hij zelf gezien. Lichten die plotseling aangaan, ramen die op ogen lijken, krakend hout, alsof er zich een monster schuilhoudt. Komt je bal per ongeluk in de tuin terecht, dan slokt de grasmad deze op. En dan heb je nog de bewoonster van het huis. Zij lijkt nog het meeste op een heks met haar sluike haar en haar enorme haakneus. Het huis draagt een geheim in zich. Het huis leeft! Iedereen verklaart Thomas voor gek, maar Loena gelooft hem. Samen gaan ze op onderzoek uit en ontdekken het verrassende geheim van de woeste woning.

Geïnspireerd op de animatiefilm *Monsterhouse* van Steven Spielberg; een bijzonder spannende film met een verrassende ontknoping.

[www.jongsmahartgring.nl](http://www.jongsmahartgring.nl) • [www.theaterdewinter.nl](http://www.theaterdewinter.nl)





voor wie:  
discipline:  
wat:

groep 5, wordt ook aangeboden voor groep 6  
voorstelling  
beeldend theater met poppen

titel:  
door:  
duur:

Titus, de zoon van Rembrandt  
Ila van der Pouw  
55 minuten

deelname:  
waar:  
wanneer:

110 leerlingen  
Theater Concordia Oude Markt 15 in Enschede  
maandag 2 april en dinsdag 3 april 2012

bijzonderheden:

## TITUS, DE ZOON VAN REMBRANDT

Je vader zal maar Rembrandt zijn, één van de beroemdste schilders van zijn tijd. Hij raakt uit de mode en de verkoop loopt terug. Schuldeisers willen geld zien, hij verschuilt zich diep achter zijn schilders-ezel. Ondertussen is de opvoeding van Titus overgelaten aan Hendrickje Stoffels alweer de tweede stiefmoeder. Een recept voor rampspoed? Gelukkig heeft Hendrikje een ongewoon groot hart. Zij weet Titus met haar humor en vertelkunst de weg te wijzen. En wanneer financiële- en huiselijke problemen Rembrandt boven het hoofd lijken te groeien, blijkt Titus meer in zijn mars te hebben dan zijn vader durfde te vermoeden.

Titus is een voorstelling over opgroeien in de schaduw van roem en het licht van onvergankelijke kunst. Over je eigen weg vinden en daar trouw aan blijven. Titus gaat over de kunst van het leven zelf. Titus gaat over de sprekende kracht van het beeld. Beeldtaal, dus, de taal waar een nieuwe generatie kinderen in denkt en communiceert.

[www.totslot.nl](http://www.totslot.nl) • [www.ilavanderpouw.nl](http://www.ilavanderpouw.nl)





voor wie:  
discipline:  
wat:

groep 5, wordt ook aangeboden voor groep 4  
voorstelling  
muziektheater

titel:  
door:  
duur:

Een engel met vieze voeten  
Jeugdtheater Sonnevanck  
60 minuten

deelname:  
waar:  
wanneer:

110 leerlingen  
Theater Concordia Oude Markt 15 in Enschede  
maandag 7 mei en dinsdag 8 mei 2012

bijzonderheden:

## EEN ENGEL MET VIEZE VOETEN

Heidi is een weeskind. Haar vader en moeder zijn dood en haar tante heeft geen tijd voor haar. De enige die voor haar kan zorgen is haar oude, onbekende opa. Hij woont helemaal alleen boven op een berg. Hij zegt dat alle mensen slecht zijn. Gelukkig is Heidi van zichzelf heel vrolijk en dat scheelt een hoop.

Een muzikale voorstelling over vriendschap en heimwee. Over wat normaal is en wat niet, over "je aanpassen" en hoe dat moet.

Met meerstemmige jodelmuziek, koebellen en een koekoeksklokkenkoor, nepsneeuw, dansende geiten, dirndl-jurken, lederhosen, een soort van berg en een hele dure, onhandige rolstoel.

[www.sonnevanck.nl](http://www.sonnevanck.nl)

