



voor wie:
discipline:
wat:

groep 7, wordt ook aangeboden voor groep 5
literatuur en beeldende kunst
project met bezoek aan CBK Concordia

titel:
door:
duur:

Maak een expositie voor op school
docent van de Talentuin en de leerkracht zelf
1 1/4 uur per groep

deelname:
waar:
wanneer:

per groep, wordt ter plekke gesplitst
CBK Concordia Langestraat 56 in Enschede
gehele schooljaar

bijzonderheden:

tegen meerprijs kunnen ook andere groepen
op deze activiteit inschrijven

MAAK EEN EXPOSITIE VOOR OP SCHOOL

Met creatief geschreven tekstbordjes

De groep wordt in tweeën gedeeld. De ene helft van de groep zoekt samen met de groepsleerkracht enkele kunstwerken uit de cbk collectie met als thema "Dieren & mensen" voor een echte expositie in de school. Voor de leerkracht is een lesbrieff beschikbaar met een kijkwijzer en bewegwijzering. Daarmee kan de leerkracht de leerlingen eenvoudig helpen goede keuzes uit de collectie te maken. De andere helft van de groep gaat onder leiding van een docent van De Talentuin creatief schrijven naar aanleiding van een selectie van kunstwerken met hetzelfde thema.

Met de 6-8 uitgezochte kunstwerken en de zelfgeschreven tekstborden wordt op de school een expositie ingericht onder leiding van een medewerker van Concordia.

www.concordia.nl

Ook voor andere groepen te boeken tegen meerprijs.





voor wie: groep 7
discipline: taal project
wat: 1 les creatief schrijven

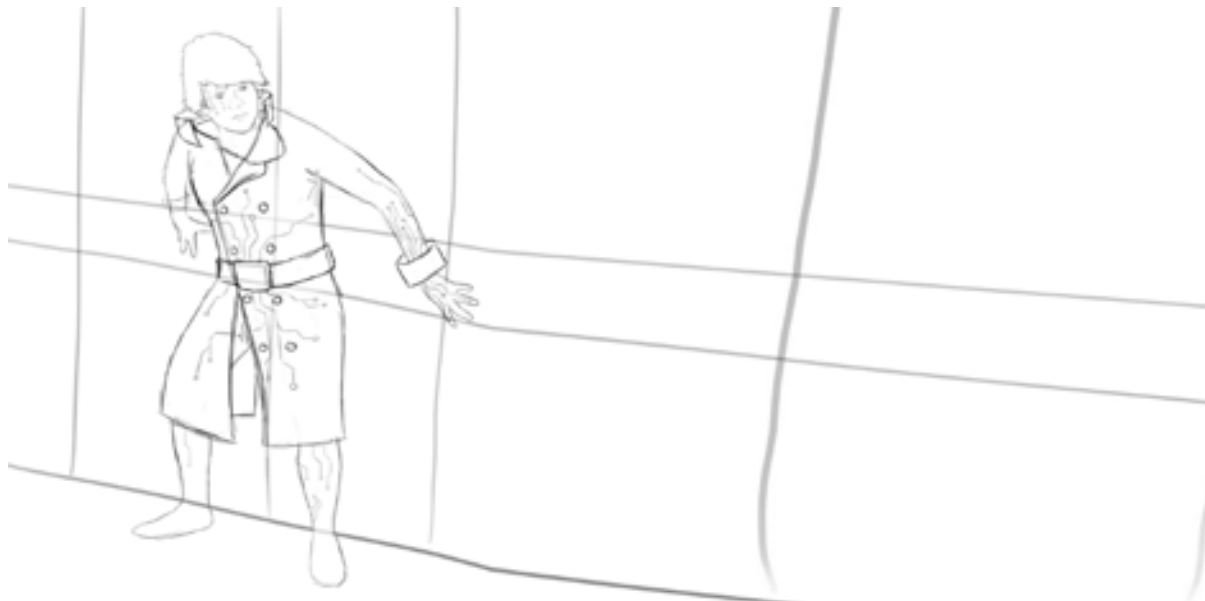
titel: De onzichtbare held
door: docent van de Talentuin
duur: 1 les van 1,5 uur

deelname: per groep
waar: in de school
wanneer: rondom de Kinderboekenweek (5 - 15 oktober 2011)

bijzonderheden: sluit aan op thema van de het Kinderboekenweek Superhelden

DE ONZICHTBARE HELD

HELD - daarbij denk je al gauw aan Spiderman, Wonderwoman. Strijders met een geweer of een zwaard Figuren uit een andere wereld. In het dagelijks leven blijven de helden vaak onzichtbaar. Maar ze zijn er wel, overal; kinderen die heel dapper zijn, die anders durven zijn dan anderen en die de moed hebben om hun hart te volgen. In anderhalf uur gaat de docent met de kinderen op zoek naar het kleine heldendom. We schrijven een gedicht over de heldendaad van iemand die je kent of je eigen heldhaftigheid.





voor wie: groep 7
discipline: taal project
wat: lessen creatief schrijven

titel: Een dichter is een kunstenaar
door: kunstenaar / docent van Concordia
duur: 3 lessen van elk 1,5 uur

deelname: per groep
waar: in de school
wanneer: gehele schooljaar

bijzonderheden: een vervolg op dit project is mogelijk tegen meerkosten

EEN DICHTER IS EEN KUNSTENAAR

*Met zo weinig mogelijk woorden
zoveel mogelijk zeggen*

Mix van kunstbeschouwing en zelf kunst maken.
Gedichten lezen, schrijven en voorlezen.
Wat is het verschil tussen een verhaal en een gedicht? Indikken! Wat maakt dat een gedicht grappig is of ontroert?
Hoe doet een dichter dat, toveren met woorden? Bij bekende dichters de kunst afkijken: wat doen zij met klank, ritme, vorm, herhaling? Kunnen wij dat ook? Zeker! Je leert dat je eindrijm kunt gebruiken, maar ook beginrijm. Dat je een gedicht vaak nog veel verder kunt indikken. Dat je echt moet nadenken over een titel. En dat het pas echt af is als je het goed kan voorlezen!

Past in de leerlijn creatief schrijven (zie nascholing)
extra: tegen meerprijs is dit project ook te boeken voor andere groepen





voor wie:
discipline:
wat:

groep 7
taal project
lessen creatief schrijven

titel:
door:
duur:

Ik ben zo verlegen als een egel
docent van de Talentuin
3 lessen van 1,5 uur

deelname:
waar:
wanneer:

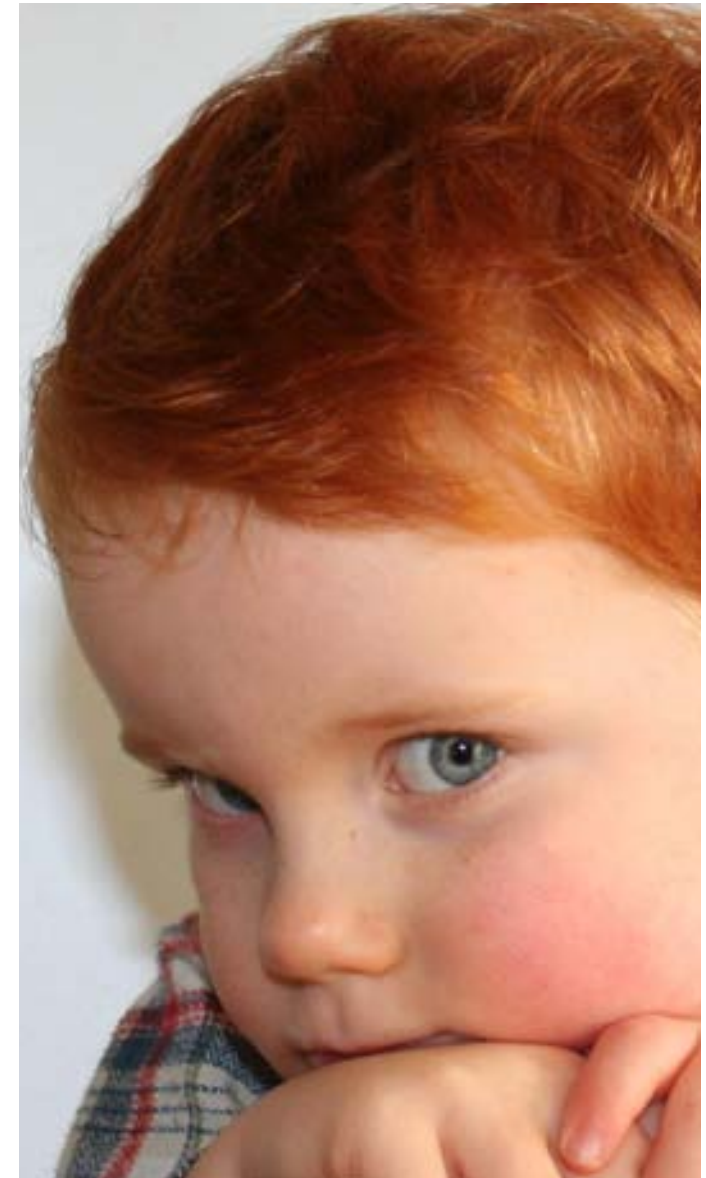
per groep
in de school
gehele schooljaar

bijzonderheden:

IK BEN ZO VERLEGEN ALS EEN EGEL

Een zelfportret kan je op vele manieren schrijven. Wie ben jij? Wat heb je te vertellen? Jij hebt vast wel gedachten en belevenissen die het waard zijn om op te schrijven. Over het leven van alledag, of over een bijzondere gebeurtenis; over school of over thuis. Over je dromen of over je vragen; over iets dat je boos maakt of over iets waar je plezier in hebt. In deze lessen schrijf je een zelfportret. Hoe vind je de woorden om het echt goed te zeggen? Hoe maak je met die woorden een mooi gedicht of een verhaaltje?

Past in de leerlijn creatief schrijven (zie nascholing)
extra: tegen meerprijs is dit project ook te boeken voor andere groepen





voor wie:
discipline:
wat:

groep 7
taal project
lessen creatief schrijven

titel:
door:
duur:

En toen en toen
kunstenaar / docent van Concordia
2 lessen van 1,5 uur

deelname:
waar:
wanneer:

per groep
in de school
gehele schooljaar

bijzonderheden:

EN TOEN EN TOEN

Hoe schrijf je een spannend verhaal?

Sommige kinderen kunnen geen verhalen schrijven, want ze hebben geen fantasie - zeggen ze. Anderen verzinnen graag verhalen, maar die zijn niet altijd zo spannend om te lezen.

Met verschillende korte werkvormen over spanningsopbouw, personages en dialoog/monoloog zal in ieder kind de schrijver aangesproken worden.

Misschien schrijven de kinderen wel een dialoog tussen een potlood en een vensterbank, of een monoloog vanuit een boek in de kast. De onderwerpen voor de verhalen komen voort uit de fantasie. In het klaslokaal zijn genoeg bronnen aanwezig zoals een vreemd voorwerp of een mooie kaart uit de collectie van de leerkracht.

In de tweede les werken we toe naar een spannend klein verhaaltje. Voor in de schoolkrant?

Past in de leerlijn creatief schrijven (zie nascholing)
extra: tegen meerprijs is dit project ook te boeken voor andere groepen



voor wie:
discipline:
wat:

groep 7, wordt ook aangeboden voor groep 8
multi media project
digitale animatie en collage techniek

titel:
door:
duur:

A VJ-Machine en B Stop-motion, kies voor A óf B of voor A én B
4 dig-it! docenten van TETEM kunstruimte
A = 1x workshop van 3 uur (er worden 5 uur berekend)
B = 2x workshop van elk 3 uur (er worden 10 uur berekend)

deelname:
waar:
wanneer:

per groep, de groep wordt gesplitst
in de school
gehele schooljaar

bijzonderheden:

twee ruimten noodzakelijk. USB stick.
De groep wordt gesplitst:
A = een helft volgt vj-machine en de andere helft stop-motion.
B = 2e workshop de week erna: als A omgekeerd.

VJ-MACHINE VERSUS ÓF EN STOP-MOTION

A Dig-it! workshop VJ-Machine

Leerlingen ontwerpen een bewegend fantasiefiguur door foto's van henzelf en uitgeknipte plaatjes uit tijdschriften samen te voegen tot een collage. De vj-machine is ontwikkeld om de gemaakte collages in een aantal simpele stappen tot leven te laten komen. Het eindproduct is een korte film waarin de verschillende figuren een dans door een bizar landschap maken.

B Dig-it! workshop Stop-motion:

Leerlingen maken kennis met de animatie techniek stop-motion. De kinderen ontwikkelen filmpjes door heel veel digitale foto's achter elkaar te plaatsen die in beweging worden gezet. Kinderen kiezen zichzelf of voorwerpen uit de omgeving als onderwerp. Met stop-motion kan je dingen laten gebeuren die normaal niet kunnen zoals door muren heen lopen en het verwisselen van personen.

De gemaakte filmpjes worden op een USB stick van de leerkracht geplaatst. Er kan ook bij de Dig-it! docent een stick gekocht worden voor €10.-.





voor wie:
discipline:
wat:

groep 7, wordt ook aangeboden voor groep 8
film
Nederlands gesproken voorstelling

titel:
door:
duur:

De krokodillenbende (Vorstadtkrokodile) Duitsland 2009
Christian Ditter,
98 minuten

deelname:
waar:
wanneer:

70 leerlingen
Concordia Cinema Oude Markt 15 in Enschede
maandag 10, dinsdag 11 en woensdag 12 oktober 2011

bijzonderheden:

sluit aan op het thema van de Kinderboekenweek
Superhelden, 5 - 15 oktober 2011

DE KROKODILLEN- BENDE

Naar het boek van Max von der Grun

Hannes wil lid worden van de coolste bende van de stad: de Krokodillenbende. Bij zijn toelatingsproef loopt het helemaal fout. Met de hulp van Kai wordt hij op het nippertje gered. Kai zit in een rolstoel maar hij kan meer dan iedereen denkt! Wanneer Hannes moeder wordt overvallen is Kai de enige getuige. Hij zet de krokodillenbende op het spoor van de dieven tegen één voorwaarde: lid worden van de krokodillenbende! Met jeugdige overmoed proberen ze de misdaad op te lossen en de boeven te vangen.

Een spannende en ontroerende film met thema's als vriendschap, ontluikende verliefdheid en onzekerheid. Speels, avontuurlijk, levendig en sympathiek.

www.jekino.be



voor wie:
discipline:
wat:

groep 7, wordt ook aangeboden aan groep 8
filmvoorstelling
voorpremière Cinekid, Nederlands ondertiteld

titel:
door:
duur:

Karla & Jonas
regie: Charlotte Sachs Bostrup, Denemarken, 2010
85 minuten

deelname:
waar:
wanneer:

70 leerlingen
Concordia Cinema Oude Markt 15 te Enschede
in de week van 17 t/m 21 oktober 2011

bijzonderheden:

- met informatiemateriaal voor de leerkracht

KARLA & JONAS **CINEKID VOORPREMIÈRE**

Karla is zo verliefd op Jonas dat ze besluit hem op te vrolijken door samen met hem zijn echte moeder te gaan zoeken. Ze stelen zijn geboortepapieren uit het weeshuis waar Jonas woont en springen op de trein. Hun zoektocht leidt tot allerlei gekke, spannende ontmoetingen. Voor ze Jonas' moeder vinden komen ze allerlei vrouwen tegen met dezelfde naam.

Cinekid is het grootste kindermidiafestival ter wereld. Iedere herfstvakantie vindt het festival plaats op verschillende plaatsen in het land en ook bij Concordia! Als voorproefje van het festivalprogramma in de herfstvakantie kan de klas - in de week voor de vakantie - een voorpremière bezoeken.

Het bezoek aan deze Cinekid-film is smaakmakend! Naar aanleiding van deze introductie gaan kinderen wellicht zelfstandig het Cinekid-festival bezoeken. Er is niet alleen een spiksplinternieuw filmprogramma om te bekijken, je kunt ook veel zelf doen. Elke dag zijn er aanvullende workshops met verschillende technieken en onderwerpen.

Heel geschikt om als extra cultuureducatie activiteit op te nemen.

www.cinekid.nl





voor wie:
discipline:
wat:

groep 7
theater voorstelling
muzikale vertelling

titel:
door:
duur:

TopHit
Kiki Heessels en Paul Preenen
55 minuten

deelname:
waar:
wanneer:

110 leerlingen
Theater Concordia Oude Markt 15 in Enschede
maandag 7 en dinsdag 8 november 2011

bijzonderheden:



TOPHIT

Tophit is de geschiedenis van een muziekdoosje, een kleine blikken trommel met een draaihendeltje erop. Nu heeft een meisje het in haar handen en ze vraagt zich af waar het speeldoosje vandaan komt. Ze reist terug in de tijd en belandt in verschillende periodes. Van de riddertijd - waarin het muziekdoosje gemaakt en de muziek gecomponeerd is - via de Renaissance, de tweede wereldoorlog en Michael Jackson, weer terug naar het heden.

De spelers maken met de kinderen een humoristische en muzikale reis. Kiki Heessels verandert spelenderwijs in de personages die ze onderweg ontmoet. Paul Preenen bespeelt de piano.

www.totslot.nl • www.kikiheessels.nl



voor wie:
discipline:
wat:

groep 7, wordt ook aangeboden voor groep 5
voorstelling
theatrale vertelling

titel:
door:
duur:

De woeste woning
Theater John de Winter
50 minuten

deelname:
waar:
wanneer:

110 leerlingen
Theater Concordia, Oude Markt 15 in Enschede
maandag 13 februari en dinsdag 14 februari 2012

bijzonderheden:

DE WOESTE WONING

Thomas is er van overtuigd dat het spookt in het huis aan de overkant. Dat heeft hij zelf gezien. Lichten die plotseling aangaan, ramen die op ogen lijken, krakend hout, alsof er zich een monster schuilhoudt. Komt je bal per ongeluk in de tuin terecht, dan slokt de grasmat deze op. En dan heb je nog de bewoonster van het huis. Zij lijkt nog het meeste op een heks met haar sluike haar en haar enorme haakneus. Het huis draagt een geheim in zich. Het huis leeft! Iedereen verklaart Thomas voor gek, maar Loena gelooft hem. Samen gaan ze op onderzoek uit en ontdekken het verrassende geheim van de woeste woning.

Geïnspireerd op de animatiefilm *Monsterhouse* van Steven Spielberg; een bijzonder spannende film met een verrassende ontknoping.

www.jongsmahartgring.nl • www.theaterdewinter.nl





voor wie:
discipline:
wat:

groep 7, wordt ook aangeboden voor groep 8
film
animatie film, Nederlands gesproken

titel:
door:
duur:

De geweldige beer (Den Kaempestore Bjorn)
regie: Esben Toft Jacobsen, Denemarken (september 2011)
73 minuten

deelname:
waar:
wanneer:

70 leerlingen
Concordia Cinema Oude Markt 15 in Enschede
maandag 12 maart en dinsdag 13 maart 2012

bijzonderheden:

DE GEWELDIGE BEER



De kleine Sofie en haar grote broer Jonathan logeren bij opa, die in een afgelegen huis in de bossen woont. Jonathan gedraagt zich als de grote stoere broer, die zijn kleine zusje maar lastig vindt. Hij probeert van haar af te komen, maar als dat eindelijk lukt, schrikt hij toch wel. In het bos is Sofie gekidnapt door een immens grote beer. De beer is met Sofie in het niets verdwenen. Opa had de kinderen niet voor niets uitdrukkelijk verboden in het bos te komen. Jonathan moet Sofie redden! Weer samen beleven de kinderen een machtig mooi avontuur terwijl ze proberen de beer uit handen van een jager te houden. Maar voordat ze zichzelf, de geweldige beer en het bos kunnen redden, zullen ze eerst elkaar als broer en zus moeten accepteren. Na dit avontuur gaan ze weer voldaan terug naar opa, die niet eens gemerkt had dat ze weg waren.



voor wie: groep 7, wordt ook aangeboden voor groep 8
discipline: film
wat: Nederlands ondertiteld, Engels gesproken film

titel: De schaduw van Skellig, Engeland 2009
door: Annabel Jankel, regie
duur: 102 minuten

deelname: 70 leerlingen
waar: Concordia cinema Oude Markt 15 te Enschede
wanneer: maandag 16 april en dinsdag 17 april 2012

bijzonderheden:



DE SCHADUW VAN SKELLIG

naar het boek van David Almond

Terwijl papa en mama zich bekommeren om hun pasgeboren zieke baby verkent Michael de tuin van hun nieuwe huis. Tussen de troep in het vervallen schuurtje doet hij een vreemde ontdekking: een groezelig en uitgemergeld wezen dat Skellig heet. Michael ontfermt zich, samen met het buurmeisje Mina, over de gebochelde zonderling. Wanneer ze op zoek gaan naar een betere schuilplaats voor Skellig ontdekken ze de gehavende vleugels op zijn rug. Dan onthult Skellig het geheim van zijn magische krachten. Kan hij daarmee Michaels zieke zusje van de dood redden?

www.jekini.be



voor wie:
discipline:
wat:

groep 7, wordt ook aangeboden voor groep 8
voorstelling
theater

titel:
door:
duur:

De dag dat Tommy drie werd
Theater de Kreet
50 minuten

deelname:
waar:
wanneer:

100 leerlingen
Theater Concordia Oude Markt 15 in Enschede
vrijdag 27 april 2012

bijzonderheden:

Met lesbrieff en in het kader van 4 en 5 mei.



DE DAG DAT TOMMY DRIE WERD

Als gezinnen aankomen in het Duitse concentratiekamp Theresienstadt worden de mannen, vrouwen, meisjes en jongens van elkaar gescheiden. Het gezin van Tommy blijft bij elkaar. Voor zijn derde verjaardag tekent zijn vader, Bedrich Fritta, een boek voor hem. Een prentenboek over hoe de wereld van een kleine jongen er uit zou moeten zien, als er geen oorlog was. Een glas melk, een schaap, sneeuw om mee te spelen en een verjaardagstaart! Tommy kent alleen maar honger, kou en angst.

Met als vertrekpunt de tekeningen van papa Bedrich schetsen twee acteurs een beeld van het leven in het kamp. Gezien door verschillende ogen: de onbegrijpende van een kind, de liefdevolle van zijn ouders en de meedogenloze van de fascistten.

www.sttproducties.nl